



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – 3º ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PREZADOS PAIS E RESPONSÁVEIS!

CONTAMOS MUITO COM A PARTICIPAÇÃO DE VOCÊS NESSE PLANO DE ESTUDOS DIRIGIDOS. PRIMEIRO, RESERVE UM LOCAL BEM LEGAL PARA QUE SEU(SUA) FILHO(A) POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

DEPOIS LEIA COM ATENÇÃO AS ORIENTAÇÕES QUE SEGUEM. NELA DESCREVEMOS DE FORMA SIMPLES O QUE VAMOS ESTUDAR, PARA QUE, COMO E DE QUE FORMA FAREMOS OS REGISTROS DA APRENDIZAGEM. TAMBÉM PODEMOS ESTAR MAIS PRÓXIMOS PELO APLICATIVO “WHATSAPP”. CASO TENHA DÚVIDAS, ESTAREI NO HORÁRIO DE AULA, DISPONÍVEL PARA AJUDAR. NÃO SE ESQUEÇA DE QUE ESTAMOS EM UM MOMENTO DE RECLUSÃO SOCIAL DEVIDO AO VÍRUS COVID-19, POR ISSO MANTENHA OS CUIDADOS NECESSÁRIOS PARA A SUA PROTEÇÃO E DA SUA FAMÍLIA.

UM ABRAÇO

PROFESSORA: ARIADINE, JULIANA E MARIA DEONICE TURMA: INFANTIL 5

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 12 de Março de 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Próprio corpo e do outro• Compreensão e interpretação de textos.• Linguagem oral.• Órgãos do sentido e sensações.• Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.• Modalidade das Artes Visuais (desenho, pintura, bordado, instalação, fotografia, vídeo etc.)• Propriedades dos objetos e figuras como formas, tipos de contornos, bidimensionalidade, tridimensionalidade etc. Sequência/seriação. Classificação.• Corpo humano. Cinco sentidos.• Jogos e brincadeiras. Regras.

- Movimentos corporais. Estado de tensão, relaxamento, movimento, inércia (sensação cenestésica) Possibilidades e limites do próprio corpo.
- Ritmo.
- Relação entre gesto e som.
- Contagem oral. Sistema de numeração.
- Necessidades, emoções e sentimentos.
- Escrita e sonoridade das palavras
- Nome
- Propriedades de objetos. (Classificação e seriação)
- Diversidade

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS:

- Conhecer o próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Valorizar suas próprias características e a de outras crianças para estabelecer boa autoestima e relações de respeito ao outro enquanto pertencentes a uma cultura.
- Participar de diferentes jogos e brincadeiras de mesa com e sem regras.
- Conhecer o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.
- Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções e sentimentos que vivencia ou observa no outro.
- Conhecer e conviver com outras pessoas respeitando as diferenças.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

- Relacionar fatos da história contada ou lida, com situações do dia a dia.
- Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias opiniões e compreensões de mundo.
- Brincar com sonoridade das palavras, explorando-a, refletindo sobre ela e estabelecendo relações com sua representação escrita. Ter contato com as letras que compõem seu nome.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

- Brincar nos espaços externos e internos, com obstáculos que permitem arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, etc.
- Rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se.

- Vivenciar limites e potencialidades corporais.
- Produzir movimento nos objetos.
- Identificar, nomear e localizar as partes do corpo em si, no outro e em imagens adquirindo consciência do próprio corpo.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura
- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, bordar, construir, fotografar, produzir filmes, recortar, colar, fazer instalações etc., a sua maneira dando significado às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.
- Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
- Acompanhar músicas com gestos e dançar ao som de ritmos diversos

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

- Manipular objetos e brinquedos, explorando características, propriedades principais e suas possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar).
- Identificar e comparar números e sua função no contexto social.
- Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar brinquedos e outros materiais.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Em anexo.

SEGUNDA-FEIRA, 08 DE MARÇO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Necessidades, emoções e sentimentos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Modalidade das Artes Visuais (desenho, pintura, bordado, instalação, fotografia, vídeo etc.)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Escrita e sonoridade das palavras

DIA DA MULHER

ATIVIDADE 1-Ouvir a música “SIMPLEMENTE MULHER,” Em seguida questione a criança quem são as grandes mulheres de sua vida (mamãe, vovó, irmãzinha, titia, entre outras), trabalhando a comunicação delas.

-Desenhe a mulher mais importante da sua vida

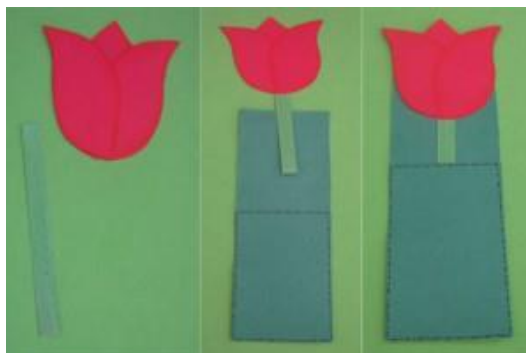
Link da música

<https://www.youtube.com/watch?v=3iJVXdFswXI>

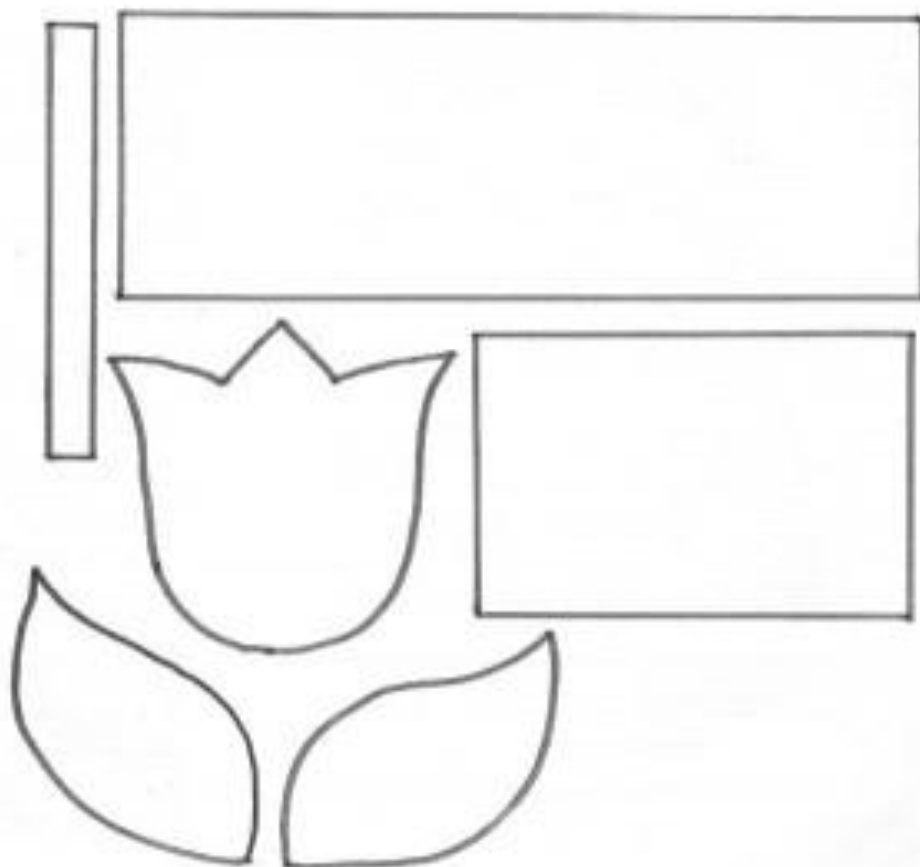
ATIVIDADE 2- Escrever a letra “M” da palavra mulher no caderno ou numa folha. Pedir para a criança passar o dedinho sobre o traçado da letra e estimular a escrever a letra M.

ATIVIDADE 3-com ajuda de um adulto confeccione um cartão para a mulher mais especial da sua vida.

SUGESTÃO PARA O CARTÃO: transfira o desenho para o papel, pinte, recorte e monte o cartão.



MOLDE DO CARTÃO



TERÇA-FEIRA, 09 DE MARÇO DE 2021.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Diversidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Sons da língua e sonoridade das palavras. Nome.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Execução musical.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: propriedades de objetos. (classificação e seriação)

ATIVIDADE 1- Assista ao vídeo da história: ENQUANTO FICO EM CASA. Em seguida desenhe dentro da casa, você e sua família.

ACESSE O LINK

https://www.youtube.com/watch?v=Pg_R_dzkCnI

ATIVIDADE 2: NOME PRÓPRIO

Conversar sobre o nome da criança contando a história de como escolheu o nome e quem escolheu (papai ou a mamãe).

– Junto com a criança recortar em revista, jornais, folhetos a inicial do nome e cole numa folha ou caderno.

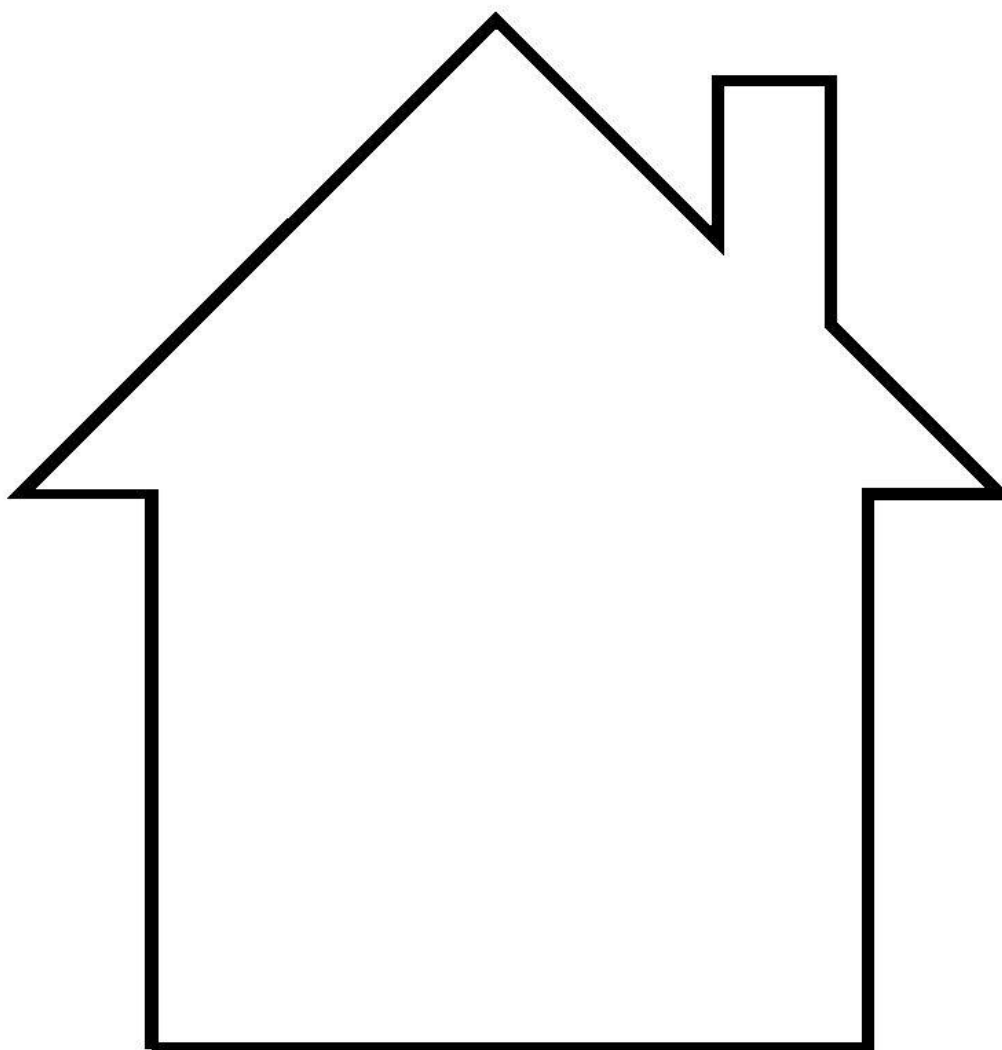
ATIVIDADE 3: Pescaria com pegador de macarrão. Coloque em uma bacia, peças de lego, tampas de amaciante, etc. Usando um pegador de macarrão, seu filho(a) deverá “pescar” os objetos da bacia e colocá-los em outro recipiente. Caso preferir, você pode colocar água dentro da bacia, fica a seu critério.

***PARA REGISTRAR ESTÁ BRINCADEIRA, TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA MIM.**

NOME: _____

DATA: _____ **TURMA:** _____

DESENHE VOCÊ E SUA FAMÍLIA DENTRO DA CASA



QUARTA-FEIRA, 10 DE MARÇO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Próprio corpo e do outro.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Compreensão e interpretação de textos. Linguagem oral.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Órgãos do sentido e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Modalidades das artes visuais.

ATIVIDADE 1.

Ouçã a história Meu Corpo, preste atenção nas finalidades de cada parte. Para a atividade, pesquise em revistas, jornais, encartes de mercado ou qualquer outro material que tiver (ou desenhe mesmo), imagens de objetos que sejam relacionados aos órgãos dos sentidos e cole em seu caderno.

Link da história: <https://www.youtube.com/watch?v=wYVk0EVtoUI>



ATIVIDADE 2

O que acha de agora nós brincarmos um pouco com nossos sentidos? Com a ajuda de um adulto, selecione alguns objetos que você tenha aí na sua casa e de olhos fechado, tente adivinhar que objeto é esse. Você pode selecionar alguns e outra pessoa outros e cada um tenta adivinhar os objetos do outro.



ATIVIDADE 3.

Em seu caderno, registre o órgão do sentido que você acha que é mais importante e converse com alguém da família sobre a importância desse sentido.

QUINTA-FEIRA, 11 DE MARÇO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Propriedades dos objetos e figuras como formas, tipos de contornos, bidimensionalidade, tridimensionalidade etc. Sequência/seriação. Classificação.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Modalidade das Artes Visuais (desenho, pintura, bordado, instalação, fotografia, vídeo etc.)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Corpo humano. Cinco sentidos.

ATIVIDADE 1. CURIOSIDADE: Hoje vamos observar nosso corpinho de uma maneira diferente, através da luz. Utilizando o sol vamos observar que se forma uma sombra do nosso corpo. Observe todas as partes do corpinho em sua sombra, você pode deixar um objeto perto também para perceber a sombra que ele produz.



ATIVIDADE 2: Desenhe no caderno uma sombra de algum objeto, boneca ou animal, preste muita atenção nos contornos para ficar completo. Pinte o desenho quando terminar o contorno.

Observe a foto abaixo como exemplo:



ATIVIDADE 3: Desenhe no seu caderno o contorno de suas mãos, conte quantos dedinhos tem desenhados e escreva no cantinho da folha.



SEXTA-FEIRA, 12 DE MARÇO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral. Sistema de numeração.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Modalidade das Artes Visuais (desenho, pintura, bordado, instalação, fotografia, vídeo etc.) Ritmo. Relação entre gesto e som.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Movimentos corporais Estado de tensão, relaxamento, movimento, inércia (sensação cinestésica) Possibilidades e limites do próprio corpo.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: Jogos e brincadeiras Regras.

ATIVIDADE 1: Vamos escutar uma música e dançar juntos?

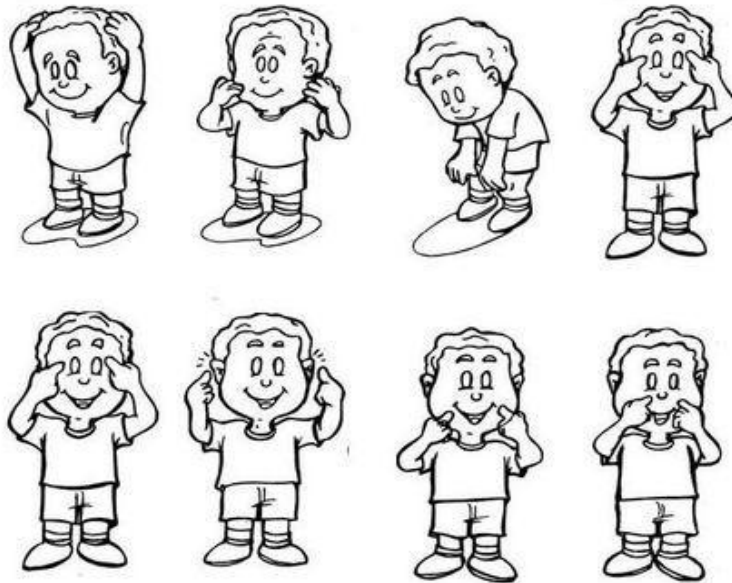
<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>

VAMOS CANTAR?

CANTANDO E MOVIMENTANDO

CABEÇA,
OMBRO
JOELHO
E PÉ!

OLHOS
OUVIDOS
BOCA
E NARIZ!



ATIVIDADE 2: Vamos realizar uma pesquisa em revistas ou jornais e recortar as partes do nosso corpinho igual o exemplo na foto.



ATIVIDADE 3: Brincadeira pega a bolinha.

O objetivo é conseguir pegar bolinha ou objeto de acordo com o comando, por exemplo: cabeça, eles colocam a mão na cabeça; joelho, colocam a mão no joelho; barriga, colocam a mão na barriga e, finalmente, digo: – pegue a bolinha! Imediatamente quem pegar a bolinha mais rápido ganha a brincadeira.



Link explicativo para brincadeira:

<https://www.youtube.com/watch?v=g4I9RWQO5Ko>